

Sueli Carneiro

# Dispositivo de racialidade

A construção do outro como não ser  
como fundamento do ser

Copyright © 2023 by Sueli Carneiro

*Grafia atualizada segundo o Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa de 1990, que entrou em vigor no Brasil em 2009.*

*Capa*

Elisa von Randow

*Imagem de capa*

*Estandarte*, 1988, de Abdias Nascimento. Acrílico sobre tela, 60 × 100 cm.  
Acervo Ipeafro/ Museu de Arte Negra.

Todos os esforços foram feitos para reconhecer os direitos autorais das imagens. A editora agradece qualquer informação relativa à autoria, titularidade e/ou outros dados, se comprometendo a incluí-los em edições futuras.

*Edição e revisão técnica*

Yara Frateschi

*Preparação*

Beatriz Antunes

*Índice remissivo*

Luciano Marchiori

*Revisão*

Angela das Neves

Julian F. Guimarães

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

---

Carneiro, Sueli

Dispositivo de racialidade : A construção do outro como não ser como fundamento do ser / Sueli Carneiro. — 1ª ed. — Rio de Janeiro : Zahar, 2023.

Bibliografia.

ISBN 978-65-5979-096-8

1. Biopolítica 2. Epistemicídio 3. Foucault, Michel, 1926-1984 4. Negros 5. Racismo 6. Relações raciais 7. Subjetividade 1. Título.

22-137276

CDD: 305.8

---

Índice para catálogo sistemático:

1. Dispositivo de racialidade : Relações raciais : Sociologia 305.8

Inajara Pires de Souza — Bibliotecária — CRB PR-001652/O

Todos os direitos desta edição reservados à

EDITORA SCHWARCZ S.A.

Praça Floriano, 19, sala 3001 — Cinelândia

20031-050 — Rio de Janeiro — RJ

Telefone: (21) 3993-7510

[www.companhiadasletras.com.br](http://www.companhiadasletras.com.br)

[www.blogdacompanhia.com.br](http://www.blogdacompanhia.com.br)

[facebook.com/editorazahar](https://facebook.com/editorazahar)

[instagram.com/editorazahar](https://instagram.com/editorazahar)

[twitter.com/editorazahar](https://twitter.com/editorazahar)

# Sumário

*Introdução: Emancipação para todos* 9

*Apresentação: O Ser e o Outro* 13

## PARTE I Poder, saber e subjetivação 25

### 1. Do dispositivo 27

O conceito de dispositivo de Foucault 27

Dispositivo de racialidade, branquitude e poder 33

O dispositivo de racialidade no Brasil 38

O negro como objeto de ciência 45

A grande narrativa 49

### 2. O biopoder: Negritude sob o signo da morte 61

Mulheres negras: Das mortes preveníveis e evitáveis 68

Homem negro: A violência como modo de subjetivação 78

### 3. Epistemicídio 87

A instalação do epistemicídio no Brasil:

(Des)humanismo e educação 95

Desqualificação de saberes e sujeitos 99

Os mecanismos de hierarquização:

(Não) tinha uma escola no meio do caminho 105

Os mecanismos de normalização da inferioridade  
e da superioridade 110

Aporias do intelectual negro: Sequestros e resgates 113

<b>4. Interdições</b>	121
As interdições ao sujeito: O negro não é	121
O monstro	122
O indivíduo a ser corrigido	124
Assassinato moral	131

**PARTE II Resistências** 135

**Prólogo** 137

<b>1. Edson Cardoso</b>	149
<b>2. Sônia Maria Pereira Nascimento</b>	193
<b>3. Fátima Oliveira</b>	241
<b>4. Arnaldo Xavier, o poeta (in memoriam)</b>	299

**PARTE III Educação e o cuidado de si** 305

**Prólogo** 307

<b>1. Educação: Negação e afirmação</b>	309
Educação e negação	309
Educação e afirmação	325
<b>2. Educação e o cuidado de si</b>	337

*Fluxograma: Articulações funcionais entre saber, resistência e raça* 362

*Posfácio: A filosofia prática de Sueli Carneiro — Yara Frateschi* 373

*Agradecimentos* 389

*Notas* 390

*Referências bibliográficas* 410

*Créditos das imagens* 419

*Índice remissivo* 420