

A ironia da liberdade de expressão: Estado, regulação e diversidade na esfera pública Owen M. Fiss

Prefácio

Gustavo Binenbojm

Caio Mário da Silva Pereira Neto

Organização

Clarissa Piterman Gross

Ronaldo Porto Macedo Junior

Título original: *The Irony of Free Speech*. Tradução autorizada do original em língua inglesa publicado por Harvard University Press, uma divisão de President and Fellows of Harvard College. Todos os direitos reservados.

Copyright do original © 1996 The President and Fellows of Harvard College
Publicação autorizada por Harvard University Press

Copyright da edição brasileira © FGV Editora, 2022

Direitos desta edição reservados à
FGV EDITORA
Rua Jornalista Orlando Dantas, 9
22231-010 | Rio de Janeiro, RJ | Brasil
Tel.: 21-3799-4427
editora@fgv.br | www.editora.fgv.br

Impresso no Brasil / *Printed in Brazil*

Todos os direitos reservados. A reprodução não autorizada desta publicação, no todo ou em parte, constitui violação do copyright (Lei nº 9.610/98).

Os conceitos emitidos neste livro são de inteira responsabilidade dos autores.

1ª edição: 2005

2ª edição: 2022

TRADUÇÃO: Gustavo Binenbojm e Caio Mário da Silva Pereira Neto
REVISÃO DA TRADUÇÃO: Clarissa Piterman Gross e Yago Mansilha da Costa Mina
PREPARAÇÃO DE ORIGINAIS: Ronald Polito
REVISÃO: Michele Mitie Sudoh
PROJETO GRÁFICO DE MIOLO E DIAGRAMAÇÃO: Abreu's System
CAPA: Ana Luisa Escorel / Ouro sobre Azul

Dados internacionais de Catalogação na Publicação
Ficha catalográfica elaborada pelo Sistema de Bibliotecas/FGV

Fiss, Owen M., 1938-

A ironia da liberdade de expressão : Estado, regulação e diversidade na esfera pública // Owen M. Fiss ; tradução e prefácio Gustavo Binenbojm, Caio Mário da Silva Pereira Neto. - 2. ed. - Rio de Janeiro : FGV Editora, 2022.

136 p.

Coleção Liberdade de expressão

ISBN: 978-65-5652-129-9

1. Liberdade de expressão. 2. Fake News. 3. Democracia. 4. Comunicação de massa. 5. Plataforma aberta da Web - Regulação. I. Binenbojm, Gustavo, 1972-. II. Pereira Neto, Caio Mário da Silva. IV. Fundação Gerulio Vargas. V. Título.

CDD -- 323.44

Sumário

Sobre a coleção	7
Prefácio à primeira edição de 2005	9
Prefácio à segunda edição de 2022	25
A tradução	31
Introdução	33
Capítulo 1. O efeito silenciador do discurso	37
Capítulo 2. A arte e o Estado ativista	61
Capítulo 3. A missão democrática da imprensa	87
Capítulo 4. O desafio à frente	117
Notas	123