

José Murilo de Carvalho

**A construção da
ordem**
A elite política imperial

Teatro de sombras
A política imperial

15ª edição



Rio de Janeiro
2021

COPYRIGHT © José Murilo de Carvalho, 2003

CAPA

Evelyn Grumach

PROJETO GRÁFICO

Evelyn Grumach e João de Souza Leite

CIP-BRASIL. CATALOGAÇÃO-NA-FONTE
SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS. RJ

C324c Carvalho, José Murilo de, 1939-
15ª ed. A construção da ordem: a elite política imperial. Teatro de
 sombas: a política imperial / José Murilo de Carvalho. – 15ª ed.
 – Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2021.

Apêndices
Inclui bibliografia
ISBN 978-85-200-0618-4

1. Elites (Ciências sociais) – Brasil. 2. Brasil – Política e
governo, 1822-1889. 3. Brasil – História – Império, 1822-1889.
I. Título.

03-0228

CDD – 981.04
CDU – 94(81)“ 1822/1889”

Todos os direitos reservados. Proibida a reprodução, armazenamento ou
transmissão de partes deste livro, através de quaisquer meios, sem prévia
autorização por escrito.

Direitos desta edição adquiridos pela
EDITORA CIVILIZAÇÃO BRASILEIRA
Um selo da
EDITORA JOSÉ OLYMPIO LTDA.
Rua Argentina, 171 – 20921-380 – Rio de Janeiro, RJ – Tel.: (21) 2585-2000

Seja um leitor preferencial Record.

Cadastre-se em www.record.com.br e receba informações sobre nossos
lançamentos e nossas promoções.

Atendimento e venda direta ao leitor
sac@record.com.br

Impresso no Brasil
2021

Sumário

NOTA À 3ª EDIÇÃO 7

NOTA À 2ª EDIÇÃO 9

PARTE I

A construção da ordem

A elite política imperial 11

INTRODUÇÃO 13

CAPÍTULO 1

Elites políticas e construção do Estado 23

CAPÍTULO 2

A elite política nacional: definições 49

CAPÍTULO 3

Unificação da elite: uma ilha de letrados 63

CAPÍTULO 4

Unificação da elite: o domínio dos magistrados 93

CAPÍTULO 5

Unificação da elite: a caminho do clube 119

CAPÍTULO 6

A burocracia, vocação de todos 143

CAPÍTULO 7

Juízes, padres e soldados: os matizes da ordem 169

CAPÍTULO 8

Os partidos políticos imperiais: composição e ideologia 199

CONCLUSÃO

A dialética da ambigüidade 229

APÊNDICE

Notas sobre fontes de dados biográficos 237

LISTA DE QUADROS E GRÁFICOS 245

PARTE II

Teatro de sombras

A política imperial 247

INTRODUÇÃO

O rei e os barões 249

CAPÍTULO 1

O orçamento imperial: os limites do governo 261

CAPÍTULO 2

A política da abolição: o rei contra os barões 291

CAPÍTULO 3

A política de terras: o veto dos barões 329

CAPÍTULO 4

O Conselho de Estado: a cabeça do governo 355

CAPÍTULO 5

Eleições e partidos: o erro de sintaxe política 391

CONCLUSÃO

Teatro de sombras 417

APÊNDICES 425

LISTA DE QUADROS E GRÁFICOS 437

FONTES E BIBLIOGRAFIA 439