

UM MAPA DA IDEOLOGIA

*Theodor Adorno • Peter Dews • Seyla Benhabib
Jacques Lacan • Louis Althusser • Michel Pécheux
Nicholas Abercrombie • Stephen Hill
Bryan S. Turner • Göran Therborn • Terry Eagleton
Richard Rorty • Michèle Barret • Pierre Bourdieu
Fredric Jameson • Slavoj Žižek*

Organização
Slavoj Žižek

Tradução
Vera Ribeiro

Revisão de tradução
César Benjamin

5ª reimpressão

CONTRAPONTO

Título original: Mapping Ideology

© Verso 1994

© da tradução, Vera Ribeiro 1996

Direitos adquiridos para a língua portuguesa por

CONTRAPONTO EDITORA LTDA.

Caixa Postal 56066 – CEP 22292-970

Rio de Janeiro, RJ – Brasil

Telefax: (21) 2544-0206 / 2215-6148

Site: www.contrapontoeditora.com.br

E-mail: contrapontoeditora@gmail.com

Vedada, nos termos da lei, a reprodução total
ou parcial deste livro sem autorização da editora.

Projeto gráfico

Regina Ferraz

Revisão tipográfica

Tereza da Rocha

1ª edição, junho de 1996

Tiragem: 2.000 exemplares

5ª reimpressão, março de 2013

Tiragem: 1.000 exemplares

Um mapa da ideologia / Theodor W. Adorno... [et. al.] ; organização Slavoj Žižek ;
tradução Vera Ribeiro. – Rio de Janeiro : Contraponto, 1996.
337 p.

Tradução de: Mapping Ideology

Inclui bibliografia.

Conteúdo: Žižek, Slavoj. O espectro da ideologia. – Adorno, Theodor W. Mensagens numa garrafa. – Dews, Peter. Adorno, pós-estruturalismo e a crítica da identidade. – Benhabib, Seyla. A crítica da razão instrumental. – Lacan, Jacques. O estádio do espelho como formador da função do Eu. – Althusser, Louis. Ideologia e Aparelhos Ideológicos de Estado (Notas para uma investigação). – Pêcheux, Michel. O mecanismo do (des)conhecimento ideológico. – Abercrombie, Nicholas, Hill, Stephen e Turner, Bryan S. Determinismo e indeterminismo na teoria da ideologia. – Therborn, Göran. As novas questões da subjetividade. – Eagleton, Terry. A ideologia e suas vicissitudes no marxismo ocidental. – Rorty, Richard. Feminismo, ideologia e desconstrução: uma visão pragmática. – Barrett, Michèle. Ideologia, política e hegemonia: de Gramsci a Laclau e Mouffe. – Bourdieu, Pierre e Eagleton, Terry. *A doxa* e a vida cotidiana: uma entrevista. – Jameson, Fredric. O pós-modernismo e o mercado. – Žižek, Slavoj. Como Marx inventou o sintoma? ISBN 978-85-85910-12-9

1. Filosofia. 2. Sociologia. I. Adorno, Theodor W., 1903-1969. II. Žižek, Slavoj, 1949- .

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO O espectro da ideologia <i>Slavoj Žižek</i>	7
1. Mensagens numa garrafa <i>Theodor W. Adorno</i>	39
2. Adorno, pós-estruturalismo e a crítica da identidade <i>Peter Dews</i>	51
3. A crítica da razão instrumental <i>Seyla Benhabib</i>	71
4. O estádio do espelho como formador da função do Eu <i>Jacques Lacan</i>	97
5. Ideologia e Aparelhos Ideológicos de Estado (Notas para uma investigação) <i>Louis Althusser</i>	105
6. O mecanismo do (des)conhecimento ideológico <i>Michel Pêcheux</i>	143
7. Determinismo e indeterminismo na teoria da ideologia <i>Nicholas Abercrombie, Stephen Hill e Bryan S. Turner</i>	153
8. As novas questões da subjetividade <i>Göran Therborn</i>	167

9. A ideologia e suas vicissitudes no marxismo ocidental <i>Terry Eagleton</i>	179
10. Feminismo, ideologia e desconstrução: uma visão pragmática <i>Richard Rorty</i>	227
11. Ideologia, política e hegemonia: de Gramsci a Laclau e Mouffe <i>Michèle Barrett</i>	235
12. A <i>doxa</i> e a vida cotidiana: uma entrevista <i>Pierre Bourdieu e Terry Eagleton</i>	265
13. O pós-modernismo e o mercado <i>Fredric Jameson</i>	279
14. Como Marx inventou o sintoma? <i>Slavoj Žižek</i>	297
Fontes bibliográficas	333
Livros citados disponíveis em português	335