

Luciano Trigo

GUERRA DE NARRATIVAS

A CRISE POLÍTICA E A LUTA PELO
CONTROLE DO IMAGINÁRIO

GOBOLIVROS

SUMÁRIO

1. É possível contar um monte de mentiras, dizendo só a verdade	11
2. Notas para uma definição da guerra de narrativas	43
3. Sobre a direita e a esquerda no Brasil de hoje	73
4. George Orwell na Dilmolândia	103
5. A bonança e a tempestade: o sentido dos protestos de 2013	135
6. A Escola com Partido: Gramsci e Althusser com os sinais trocados	171
7. A (má) consciência da classe média	203
8. A última fronteira: infância e ideologia de gênero	233

CONCLUSÃO

A revolução do mimimi: A guerra de narrativas não acabou	263
--	-----