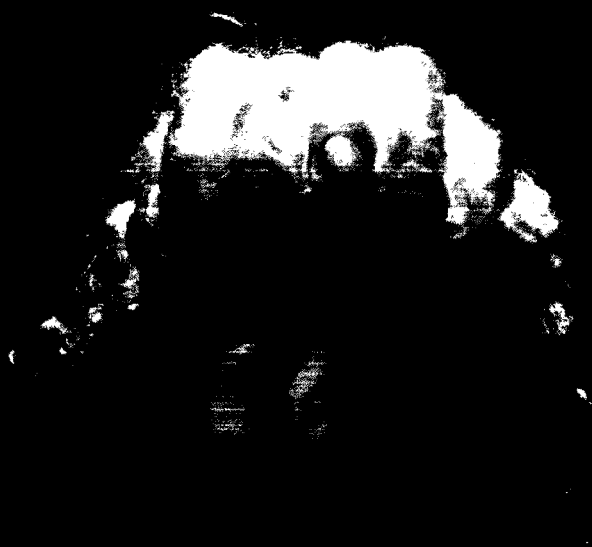


VICTOR GIUSTI

O TSE E O "KIT GAY"

Respostas do Direito à desinformação
sobre questões LGBTQIA+



DIALÉTICA

Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta edição pode ser utilizada ou reproduzida sem qualquer meio ou forma, seja mecânica ou eletrônica, fotocópia, gravação ou qualquer outra forma de armazenamento de dados, sem a expressa autorização da editora.

Copyright © 2022 by Editora Dialética Ltda.

Copyright © 2022 by Victor Giusti de Castro.



DIALÉTICA
EDITORA



<https://www.facebook.com/dialeticaeditora>

<https://www.instagram.com/dialeticaeditora>

contato@dialeticaeditora.com.br

EQUIPE EDITORIAL

Editores-chefes

Prof. Dr. Rafael Alem Mello Ferreira

Prof. Dr. Vitor Amaral Medrado

Designer Responsável

Daniela Malacco

Produtora Editorial

Camila Gabarrão

Controle de Qualidade

Maria Laura Rosa

Capa

Ygor Moretti

Diagramação

Isabella Carvalho

Preparação de Texto

Lucas Ben

Suzana Itano

Anna Moraes

Revisão

Responsabilidade do autor

Assistentes Editoriais

Jean Farias

Letícia Machado

Ludmila Vieira

Larissa Teixeira

Estagiária

Laís Silva Cordeiro

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

C355t Castro, Victor Giusti de.

O TSE e o "kit gay" : respostas do Direito à desinformação sobre questões LGBTQIA+ / Victor Giusti de Castro. – São Paulo : Editora Dialética, 2022. 232 p.

Inclui bibliografia.

ISBN 978-65-252-4920-9

1. Gênero. 2. Sexualidade. 3. Desinformação. 4. LGBTQIA+. I. Título.

CDD 300:340

CDU 30:34

Sumário

INTRODUÇÃO	15
METODOLOGIA	29
1. ESTEREÓTIPOS, EMOÇÕES E PODER: FORMAS POSSÍVEIS DE ENXERGAR A DESORDEM INFORMACIONAL	39
1.1 O que (não) é dito quando falamos de <i>fake news</i>	40
1.1.1 As potencialidades lesivas da desordem informacional	42
1.1.2 O que nos permite a desinformação generificada?	50
1.2 Do pecado ao “kit gay”: a construção de um imaginário homotransfóbico	56
1.2.1 A batalha contra a “ideologia de gênero” na América Latina	61
1.2.2 O caso da mamadeira de piroca	71
1.2.3 O caso da reportagem da Record	72
1.2.4 O caso do discurso de Bolsonaro na Câmara dos Deputados	74
1.2.5 O caso das mensagens falsas comunicadas ao PT (I a V)	75
1.2.5.1 Parte I	76
1.2.5.2 Parte II	78
1.2.5.3 Parte III	79
1.2.5.4 Parte IV	80
1.2.5.5 Parte V	81

1.2.6	O caso da entrevista de Bolsonaro no Pânico	83
1.2.7	O caso do grupo “aRede – Eleições 2018” no WhatsApp	83
1.2.8	O caso do livro “Aparelho Sexual e Cia.”	85
1.2.9	O caso da propaganda eleitoral pela TV	87
1.2.10	O caso das publicações de Bolsonaro no Twitter e Facebook	88
1.3	Chaves de leitura para a análise das decisões do TSE	90
2.	“(IN)DEFIRO A LIMINAR”: ENTRE A LIBERDADE E O ABUSO	93
2.1	Como se controla a desordem informacional durante as eleições?	97
2.1.1	O que disseram os representantes?	97
2.1.2	Como a Justiça da Democracia se organizava para responder?	106
2.2	As decisões favoráveis à intervenção do TSE	109
2.2.1	O caso da mamadeira de piroca	110
2.2.2	O caso das mensagens falsas comunicadas ao PT (I)	112
2.2.3	O caso do livro “Aparelho Sexual e Cia.”	115
2.2.4	Análise comparativa e pontos de ausência convergentes	117
2.3	As decisões desfavoráveis à intervenção do TSE	122
2.3.1	O caso da reportagem da Record	123
2.3.2	O caso do discurso de Bolsonaro na Câmara dos Deputados	125
2.3.3	O caso das mensagens falsas comunicadas ao PT (II a V)	126
2.3.4	O caso da entrevista de Bolsonaro no Pânico	128
2.3.5	O caso do grupo “aRede – Eleições 2018” no WhatsApp	129

2.3.6	O caso da propaganda eleitoral pela TV	130
2.3.7	O caso das publicações de Bolsonaro no Twitter e Facebook	131
2.3.8	Análise comparativa e pontos de presença convergentes	132
2.4	Para além das categorizações de conteúdo	141
3.	FISSURAS DE UM SILÊNCIO BARULHENTO CONTRA A DEMOCRACIA	147
3.1	“Nada contra os gays, mas...”	148
3.1.1	Inclusão	151
3.1.1.1	<i>Os limites da liberdade em uma sociedade estratificada</i>	154
3.1.1.2	<i>Tensão produtiva entre liberdade e igualdade</i>	156
3.1.2	Igualdade política e não-dominação	160
3.1.2.1	<i>Desequilíbrio das redes</i>	162
3.1.2.2	<i>Tensão produtiva entre constitucionalismo e democracia</i>	166
3.1.3	Razoabilidade	170
3.1.3.1	<i>O teatro barulhento dos afetos</i>	171
3.1.3.2	<i>A fragmentação da mídia e as bolhas</i>	175
3.2	Movimentos possíveis de (re)organização	182
3.2.1	Recomendações gerais	185
3.2.2	Recomendações específicas	190
3.2.3	Para deixar a conversa aberta	195
	CONSIDERAÇÕES FINAIS	199
	REFERÊNCIAS	205