

Beatriz Nascimento

Uma história feita por mãos negras

Relações raciais, quilombos e movimentos

Organização:
Alex Ratts



Copyright © 2021 by herdeira de Beatriz Nascimento
Copyright desta edição © 2021 by Editora Schwarcz S.A.

*Grafia atualizada segundo o Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa de 1990,
que entrou em vigor no Brasil em 2009.*

Capa

Alceu Chiesorin Nunes

Foto de capa

David Sá

Preparação

Angela Ramalho Vianna

Revisão

Adriana Moreira Pedro

Aminah Haman

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Nascimento, Beatriz, 1942-1995

Uma história feita por mãos negras : Relações raciais, quilombos e movimentos / Beatriz Nascimento ; organização Alex Ratts. — 1ª ed. — Rio de Janeiro : Zahar, 2021.

Bibliografia

ISBN 978-65-5979-006-7

1. Antropologia social 2. Escravidão 3. Quilombos – Brasil – História 4. Racismo – Aspectos sociais 5. Racismo – Brasil 6. Relações raciais – História
I. Ratts, Alex. II. Título.

21-60733

CDD: 305.8009

Índice para catálogo sistemático:

1. Racismo : Relações raciais : Sociologia 305.8009

Aline Grazielle Benitez – Bibliotecária – CRB-1/3129

[2021]

Todos os direitos desta edição reservados à
EDITORA SCHWARZ S.A.

Praça Floriano, 19, sala 3001 — Cinelândia

20031-050 — Rio de Janeiro — RJ

Telefone: (21) 3993-7510

www.companhidasletras.com.br

www.blogdacompanhia.com.br

facebook.com/editorazahar

instagram.com/editorazahar

twitter.com/editorazahar

Sumário

Introdução 7

PARTE I Intelectualidade, relações raciais e de gênero

1. Por uma história do homem negro 37
2. Negro e racismo 47
3. A mulher negra no mercado de trabalho 55
4. Nossa democracia racial 62

PARTE II Escravismo, fugas e quilombos

5. Escravos a serviço do progresso 71
6. A incensada princesa 79
7. Conselhos ao príncipe 82
8. Conceitos ultrapassados 85
9. Escravidão 90
10. Zumbi de *Ngola Djanga* ou de Angola Pequena
ou do Quilombo dos Palmares 95
11. O Quilombo do Jabaquara 104

PARTE III O quilombo como sistema alternativo

12. Sistemas sociais alternativos organizados pelos negros:
Dos quilombos às favelas 109

13. Quilombos: Mudança social ou conservantismo? 120
14. Kilombo e memória comunitária: Um estudo de caso 138
15. O conceito de quilombo e a resistência cultural negra 152
16. O nativismo angolano pós-revolução 168
17. O movimento de Antônio Conselheiro e o abolicionismo:
Uma visão da história regional 193

PARTE IV Movimento negro e cultura

18. Daquilo que se chama cultura 215
19. Atualizando a consciência 219
20. Carta de Santa Catarina 221
21. A mulher negra e o amor 231
22. A luta dos quilombos: Ontem, hoje e amanhã 236
23. Eram deuses os negros da “Pequena África”
do Rio de Janeiro 242
24. *Kilombo* 247

Notas 252

Bibliografia 258

Fontes 262

Nota biográfica 265

Uma cronologia de Beatriz Nascimento 267

Sobre o organizador 271