

STUART RUSSELL

Inteligência artificial a nosso favor

Como manter o controle sobre a tecnologia

Tradução

Berilo Vargas



COMPANHIA DAS LETRAS

Copyright © 2021 by Stuart Russell
Todos os direitos reservados.

*Grafia atualizada segundo o Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa de 1990,
que entrou em vigor no Brasil em 2009.*

Título original

Human Compatible: Artificial Intelligence and the Problem of Control

Capa e ilustração

Mateus Valadares

Preparação

Fernanda Alvares

Revisão técnica

Glauber de Bona

Índice remissivo

Julio Haddad

Revisão

Clara Diament

Luciane H. Gomide

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Russell, Stuart

Inteligência artificial a nosso favor : Como manter o controle
sobre a tecnologia / Stuart Russell; tradução Berilo Vargas — 1ª ed.
— São Paulo : Companhia das Letras, 2021.

Título original: Human Compatible: Artificial Intelligence
and the Problem of Control.

ISBN 978-65-5921-308-5

1. Automação – Aspectos econômicos 2. Inteligência artificial
– Aspectos sociais I. Título.

21-78087

CDD-006.3

Índice para catálogo sistemático:

1. Inteligência artificial 006.3

Cibele Maria Dias — Bibliotecária — CRB-8/9427

[2021]

Todos os direitos desta edição reservados à

EDITORA SCHWARCZ S.A.

Rua Bandeira Paulista, 702, cj. 32

04532-002 — São Paulo — SP

Telefone: (11) 3707-3500

www.companhiadasletras.com.br

www.blogdacompanhia.com.br

facebook.com/companhiadasletras

instagram.com/companhiadasletras

twitter.com/cialetras

Sumário

<i>Prefácio</i>	9
1. Se conseguirmos	11
2. Inteligência em humanos e em máquinas	22
3. Como a IA poderá evoluir no futuro?	66
4. Mau uso da IA	103
5. IA inteligente demais	130
6. Um debate não muito bom	142
7. IA: Uma abordagem diferente	165
8. IA comprovadamente benéfica	177
9. Complicações: nós	202
10. Problema resolvido?	233
Apêndice A: Em busca de soluções	243
Apêndice B: Conhecimento e lógica	252
Apêndice C: Incerteza e probabilidade	258
Apêndice D: Lições da experiência	269
<i>Agradecimentos</i>	279
<i>Notas</i>	281
<i>Créditos das imagens</i>	315
<i>Índice remissivo</i>	317