

**PELE
NEGRA,
MÁSCARAS
BRANCAS
FRANTZ
FANON**

Fanon, Frantz [1925–1961]

Pele negra, máscaras brancas / Frantz Fanon; título original:

Peau noire, masques blancs; traduzido por Sebastião

Nascimento e colaboração de Raquel Camargo; prefácio
de Grada Kilomba; posfácio de Deivison Faustino; textos
complementares de Francis Jeanson e Paul Gilroy.

São Paulo: Ubu Editora, 2020/320 pp.

ISBN 9786586497205

1. Psiquiatria. 2. Racismo. 3. Psicanálise. 4. Colonização.

5. Pensamento anticolonial. I. Nascimento, Sebastião.

II. Camargo, Raquel. III. Título.

2020–2487

CDD 305.8 CDU 323.14

Índice para catálogo sistemático:

1. Racismo 305.8

2. Racismo 323.14

11	Prefácio Fanon, existência, ausência Grada Kilomba
21	Introdução
31	1. O negro e a linguagem
57	2. A mulher de cor e o branco
79	3. O homem de cor e a branca
99	4. Sobre o suposto complexo de dependência do colonizado
125	5. A experiência vivida do negro
157	6. O negro e a psicopatologia
221	7. O negro e o reconhecimento
235	À guisa de conclusão
245	Posfácio Deivison Faustino

TEXTOS COMPLEMENTARES

- 267 Reconhecimento de Fanon [1965]
Francis Jeanson
- 293 Introdução à edição inglesa [2017]
Paul Gilroy
- 311 Sobre o autor