

LUNA VAN BRUSSEL BARROSO

Gustavo Binenbojm

Prefácio

Luís Roberto Barroso

Apresentação

LIBERDADE DE EXPRESSÃO E
DEMOCRACIA NA ERA DIGITAL

O IMPACTO DAS MÍDIAS SOCIAIS
NO MUNDO CONTEMPORÂNEO

Belo Horizonte

FORUM

CONHECIMENTO JURÍDICO

2022

É proibida a reprodução total ou parcial desta obra, por qualquer meio eletrônico, inclusive por processos xerográficos, sem autorização expressa do Editor.

Conselho Editorial

Adilson Abreu Dallari	Floriano de Azevedo Marques Neto
Alécia Paolucci Nogueira Bicalho	Gustavo Justino de Oliveira
Alexandre Coutinho Pagliarini	Inês Virgínia Prado Soares
André Ramos Tavares	Jorge Ulisses Jacoby Fernandes
Carlos Ayres Britto	Juarez Freitas
Carlos Mário da Silva Velloso	Luciano Ferraz
Cármem Lúcia Antunes Rocha	Lúcio Delfino
Cesar Augusto Guimarães Pereira	Marcia Carla Pereira Ribeiro
Clovis Beznos	Márcio Cammarosano
Cristiana Fortini	Marcos Ehrhardt Jr.
Dinorá Adelaide Musetti Grotti	Maria Sylvia Zanella Di Pietro
Diogo de Figueiredo Moreira Neto (<i>in memoriam</i>)	Ney José de Freitas
Egon Bockmann Moreira	Oswaldo Othon de Pontes Saraiva Filho
Emerson Gabardo	Paulo Modesto
Fabício Motta	Romeu Felipe Bacellar Filho
Fernando Rossi	Sérgio Guerra
Flávio Henrique Unes Pereira	Walber de Moura Agra

FORUM

CONHECIMENTO JURÍDICO

Luis Cláudio Rodrigues Ferreira
Presidente e Editor

Coordenação editorial: Leonardo Eustáquio Siqueira Araújo
Aline Sobreira de Oliveira

Rua Paulo Ribeiro Bastos, 211 – Jardim Atlântico – CEP 31710-430
Belo Horizonte – Minas Gerais – Tel.: (31) 2121.4900
www.editoraforum.com.br – editoraforum@editoraforum.com.br

Técnica. Empenho. Zelo. Esses foram alguns dos cuidados aplicados na edição desta obra. No entanto, podem ocorrer erros de impressão, digitação ou mesmo restar alguma dúvida conceitual. Caso se constate algo assim, solicitamos a gentileza de nos comunicar através do *e-mail* editorial@editoraforum.com.br para que possamos esclarecer, no que couber. A sua contribuição é muito importante para mantermos a excelência editorial. A Editora Fórum agradece a sua contribuição.

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP) de acordo com ISBD

B2771	Barroso, Luna van Brussel
	Liberdade de expressão e democracia na Era Digital: o impacto das mídias sociais no mundo contemporâneo / Luna van Brussel Barroso. - Belo Horizonte : Fórum, 2022. 327p. : il. ; 14,5cm x 21,5cm.
	Inclui bibliografia. ISBN: 978-65-5518-342-9
	1. Direito Constitucional. 2. Direito Público. 3. Direito Digital. I. Título.
2022-573	CDD 342 CDU 342

Elaborado por Odilio Hilario Moreira Junior - CRB-8/9949

Informação bibliográfica deste livro, conforme a NBR 6023:2018 da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT):

BARROSO, Luna van Brussel. *Liberdade de expressão e democracia na Era Digital: o impacto das mídias sociais no mundo contemporâneo*. Belo Horizonte: Fórum, 2022. 327p. ISBN 978-65-5518-342-9.

PREFÁCIO

Gustavo Binenbojm.....15

APRESENTAÇÃO

EM BUSCA DA VERDADE POSSÍVEL

Luís Roberto Barroso.....19

I. A Autora e sua obra.....19

II. Internet, mídias sociais e desinformação21

III. Conclusão: os ciclos da vida.....22

INTRODUÇÃO25

Objeto e objetivo do livro.....31

Direito concorrencial, privacidade e liberdade de expressão38

Estrutura41

CAPÍTULO 1

A LIBERDADE DE EXPRESSÃO EM SUA CONCEPÇÃO TRADICIONAL: A TEORIA, O DIREITO INTERNACIONAL E O ORDENAMENTO JURÍDICO BRASILEIRO45

1.1 A teoria45

1.1.1 A busca da verdade46

1.1.2 A garantia da dignidade humana e da autonomia individual.....51

1.1.3 A realização da democracia.....53

1.1.4 A regulação da infraestrutura de comunicação.....58

1.2 O Direito internacional65

1.3 O ordenamento jurídico brasileiro: a Constituição, o Supremo Tribunal Federal e os Tribunais Estaduais.....73

CAPÍTULO 2

O NOVO CENÁRIO DA LIBERDADE DE EXPRESSÃO: A ERA DAS PLATAFORMAS DIGITAIS.....91

2.1 A privatização da liberdade de expressão96

2.2 O risco de potencialização da censura estatal99

2.3 Novas formas de censura: o uso do discurso como arma.....103

2.4 A ascensão do ciberpopulismo112

2.5 A transnacionalização da liberdade de expressão117

2.6 Estudo de caso: o inquérito das fake news119

2.6.1 Instauração do inquérito.....119

2.6.2 Evolução do inquérito e pedido de desistência do partido político autor da ação.....124

2.6.3 Validação da continuidade do Inquérito pelo plenário do STF125

2.6.4 Prisão do Deputado Federal Daniel Silveira.....129

2.6.5 O Tribunal Superior Eleitoral e a inclusão do Presidente Jair Bolsonaro como investigado130

2.6.6 A prisão de Roberto Jefferson132

CAPÍTULO 3

OS IMPACTOS DA ERA DIGITAL SOBRE A REGULAÇÃO DA LIBERDADE DE EXPRESSÃO135

CAPÍTULO 4

ESTUDO COMPARADO: INICIATIVAS REGULATÓRIAS

EXISTENTES	147
4.1 Brasil	147
4.1.1 Marco Civil da Internet	147
4.1.1.1 Discussões sobre a constitucionalidade do art. 19	154
4.1.2 PL nº 2.630/2020	158
4.2 Estados Unidos	173
4.3 União Europeia	176
4.3.1 Diretiva sobre o Comércio Eletrônico (Diretiva nº 2000/31)	176
4.3.2 Diretiva de Direitos Autorais	180
4.3.3 Digital Services Act (DSA)	182
4.4 Alemanha	194
4.5 Reino Unido	199
4.6 Canadá	200
4.7 Iniciativas de autorregulação	204
4.7.1 Código de Boas Práticas Contra Desinformação (Code of Practice on Disinformation)	204
4.7.2 Comitê de Supervisão do Facebook (“Facebook Oversight Board – FOB”)	207
4.7.2.1 A decisão do Comitê sobre a suspensão, por prazo indefinido, do ex-presidente Donald Trump	211

CAPÍTULO 5

COMO REGULAR A LIBERDADE DE EXPRESSÃO NA ERA DIGITAL?

5.1 Regime de responsabilidade civil por publicações específicas de usuários	229
5.2 Limites procedimentais para a moderação de conteúdo com fundamento em termos e condições privados	238
5.2.1 Transparência	242
5.2.1.1 Transparência na aplicação dos termos de uso das plataformas	247
5.2.1.2 Transparência dos sistemas de recomendação	252
5.2.1.3 Transparência quanto à publicidade política	263
5.2.2 Devido processo legal e isonomia	272
5.3 Deveres mínimos para combater ou minimizar os impactos de conteúdo ilícito e/ou danoso	274
5.4 Quem fiscaliza o sistema de autorregulação regulada?	282
5.5 O papel de instituições como o Comitê de Supervisão do Facebook	285
5.6 A regulação da infraestrutura da liberdade de expressão nas plataformas digitais	286

CONCLUSÃO	299
-----------------	-----

REFERÊNCIAS	309
-------------------	-----