

James N. Green

Escritos de um viado vermelho

Política, sexualidade e solidariedade



© 2024 Editora Unesp

Direitos de publicação reservados à:

Fundação Editora da Unesp (FEU)

Praça da Sé, 108

01001-900 – São Paulo – SP

Tel.: (0xx11) 3242-7171

www.editoraunesp.com.br

www.livrariaunesp.com.br

atendimento.editora@unesp.br

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP) de acordo com ISBD

Elaborado por Vagner Rodolfo da Silva – CRB-8/9410

G795e Green, James N.

Escritos de um viado vermelho: política, sexualidade e solidariedade /
James N. Green. – São Paulo Editora Unesp, 2024.

Inclui bibliografia.

ISBN: 978-65-5711-228-1

1. Gênero. 2. Política. 3. Sexualidade. I. Título.

2024-309

CDD 306.76

CDU 316.346.2

Editora afiliada:



Asociación de Editoriales Universitarias
de América Latina y el Caribe



Associação Brasileira de
Editoras Universitárias

Sumário

Prefácio, *Benito Bisso Schmidt* 11

Introdução 17

Parte I

Um gringo que se apaixonou pelo Brasil

Introdução 33

“Abaixo a repressão, mais amor e mais tesão”: uma
memória sobre a ditadura e o movimento de gays e
lésbicas de São Paulo na época da abertura 37

Legados do passado do Brasil 75

“Ouviu a boa notícia? Eu e Dilma vamos nos casar!” 105

Parte II

Abaixo a repressão

Introdução 113

“Mais amor e mais tesão”: a construção de um movimento
brasileiro de gays, lésbicas e travestis 117

Vozes lésbicas e o feminismo radical no “movimento
homossexual” brasileiro dos anos 1970 e início dos
anos 1980 139

Ditadura e homossexualidades 161

Parte III

Visto de fora, visto de dentro

Introdução 185

Reinventando a história: Lincoln Gordon e as suas
múltiplas versões de 1964 189

Opondo-se à ditadura nos Estados Unidos:
direitos humanos e a Organização dos
Estados Americanos 215

Exilados e acadêmicos: a luta pela anistia nos
Estados Unidos 243

Parte IV

Dentro dos arquivos

Introdução 261

Abrindo os arquivos e os armários: pesquisando a
homossexualidade no Arquivo Público do
Estado de São Paulo 265

A proteção da privacidade com a abertura
plena dos arquivos 269

Abrindo os arquivos do Tio Sam 283

Parte V

O tempo não para

Introdução 313

Carta aberta ao embaixador Michael Fitzpatrick
Representante dos Estados Unidos na Organização dos
Estados Americanos (OEA) 317

Golpes e intervenções: 1962, 1964 e 2016 e os olhares
norte-americanos 325

Cinquenta e cinco anos de solidariedade internacional, as eleições de 2022 e a tentativa de golpe em 2023 349

Parte VI

Revoluções dentro das revoluções

Introdução 387

“Quem é o macho que quer me matar?”:

homossexualidade masculina, masculinidade revolucionária e luta armada brasileira nos anos 1960 e 1970 391

Herbert Daniel: política, homossexualidades e masculinidades no Brasil nas últimas décadas do século XX 437

Sequestros de diplomatas e política revolucionária no Brasil autoritário: a história de dois filmes, *O que é isso, companheiro?* e *Marigbella* 459

Parte VII

Passados e presentes

Introdução 481

O joelho de Sarah Bernhardt: negociando a “respeitabilidade” feminina no palco carioca, 1880-1910 485

Contestando heróis e mitos nacionais: homossexualidade masculina e história brasileira 507

O Pasquim e Madame Satã, a “rainha” negra da boemia brasileira 531

Considerações finais *What’s Left?*/O que sobrou? 555

Obras de James N. Green 567