

Georgia Anastácia Campana Murari

**O DISCURSO DO ÓDIO
COMO LIMITAÇÃO À
LIBERDADE DE EXPRESSÃO
NO ORDENAMENTO
JURÍDICO BRASILEIRO**

Curitiba
Juruá Editora
2023

Visite nossos sites na Internet
www.jurua.com.br e
www.editorialjurua.com
e-mail: *editora@jurua.com.br*

A presente obra foi aprovada pelo Conselho Editorial Científico da Juruá Editora, adotando-se o sistema *blind view* (avaliação às cegas). A avaliação inominada garante a isenção e imparcialidade do corpo de pareceristas e a autonomia do Conselho Editorial, consoante as exigências das agências e instituições de avaliação, atestando a excelência do material que ora publicamos e apresentamos à sociedade.

ISBN: 978-65-263-0336-8



Brasil – R. Flávio Dallegrave, 7.665 – São Lourenço – Fone: (41) 4009-3900 – CEP: 82.210-310 – Curitiba – Paraná – Brasil

Europa – Rua General Torres, 1.220 – Lojas 15 e 16 – Fone: (351) 223 710 600 – Centro Comercial D'Ouro – 4400-096 – Vila Nova de Gaia/Porto – Portugal

Editor: Luiz Augusto de Oliveira Junior

Murari, Georgia Anástasia Campana.
M972 O discurso do ódio como limitação à liberdade de
expressão no ordenamento jurídico / Georgia Anastácia
Campana Murari - Curitiba: Juruá, 2023.
86 p.; 21cm

1. Liberdade de expressão. 2. Análise do discurso.
3. Discurso do ódio. I. Título.

CDD 342.0853 (22.ed)
CDU 342.732

00037

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
Bibliotecária: Maria Isabel Schiavon Kinasz, CRB9 / 626

SUMÁRIO

LISTA DE ABREVIATURAS E SIGLAS	13
1 INTRODUÇÃO	15
2 DA LIBERDADE DE EXPRESSÃO	17
2.1 A LIBERDADE DE EXPRESSÃO NAS CONSTITUIÇÕES ANTERIORES À CONSTITUIÇÃO DA REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL DE 1988.....	27
2.2 A LIBERDADE DE EXPRESSÃO NA CONSTITUIÇÃO DA REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL DE 1988.....	34
2.3 LIMITES À LIBERDADE DE EXPRESSÃO.....	37
3 DO DISCURSO DO ÓDIO OU <i>HATE SPEECH</i>	41
4 DO DISCURSO DO ÓDIO NO SUPREMO TRIBUNAL FEDERAL.....	53
4.1 <i>HABEAS CORPUS</i> 82.424/RS – CASO ELLWANGER.....	53
4.2 RECURSO ORDINÁRIO EM <i>HABEAS CORPUS</i> 146.303/RJ – CASO LORES.....	65
5 CONCLUSÃO	73
REFERÊNCIAS	75
ÍNDICE REMISSIVO.....	77